

- ৫। নিবন্ধ উপন্যাস হায়বসি করন্বা খুংইদা ইবগে? ১
- ৬। টিষ্ট্র স্ল্যাট্রইলে ঠেচঠে ঠ্রাঠঠ ঠ্রুঠঠ ঠঠাঠ? ১
- ৭। দৃশ্য কাব্য হায়রগা করিবু খঙনবগে? ১
- ৮। ঠ্রাঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠেচঠা ঠ্রাঠ্রু ঠ্রুঠঠা? ১
- ৯। কাব্যদা রস হায়রগা করিবু খঙনবগে? কাব্যগী রস মখল কয়া শুবগে? ২
- ১০। ঠ্রুঠ্রই ঠেচ ঠেচঠা ঠ্রাঠ্রু ঠ্রুঠঠা? ঠ্রুঠ্রই ঠেচ ঠ্রুঠ্রই ঠেচঠা? ১
- ১১। রস অমদি কাব্য অনিগী মরক্তা লৈনরিবা মরী শন্দোত্রা তাকউ। ২
- ১২। ঠেচ ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ১

কাঙলুপ 'খ' (ইবা)

২৫

ঠ্রুঠ্রই- 'ল' (ঠেচ)

১৬

- ১। মখাদা পীরিবা হীরমশিং অসিদগী অমত্তং খল্লগা মদুগী মরমদা রচনা (এসে) ইয়ুঃ ১০
- (ক) মণিপুরগী লৌমীশিংনা খেংনরিবা খুদোংচাদবশিং

নংত্রগা

(খ) ঐনা চীফ মিনিষ্টর ওইরবদি

- ২। ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ১০
- ঠ্রুঠ্রই:

(ঠ্রু) ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই

ঠ্রুঠ্রই

(ল) ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই ঠ্রুঠ্রই

১১। (ক) উক্ত 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।
 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।

উৎসর্গ

(ক) 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।
 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।

১২। মখাগী পাউরৌশিং অসিদগী অমা খল্লগা নুংগী অর্থ শন্দোক্কা ইয়ুঃ ৩

(ক) চফু কায়রগা কাক্কা হরাওই।

নংত্রগা

(খ) গুক যোল্লগা সেনাপতি ওই।

১৩। 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'। ৬

(ক) 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।

উৎসর্গ

(ক) 'সংস্কৃত' শব্দে 'সং' অর্থ 'সং' এবং 'সংস্কৃত' অর্থ 'সংস্কৃত'।

কাঙলুপ 'গ' (শৈরেং)

২৫

শ্রীমদ্ভাগবত- 'ট' (সংস্কৃত)

৪৭

১৩। পারী মোমনু চাওদনু
 পলেম ইমা পুকফবী

— 'চুম্মি' 'লাল্লি' ইয়ু।

১

- ୧୫।। ଯାଏଣି ଲୁମ୍ପୁ ମୈଲ୍ଲମ୍ପୁ
 ଯାଏଣି ଲୁମ୍ପୁ ମୈଲ୍ଲମ୍ପୁ ॥
 — ‘ମୂଲ୍ଲମ୍ପୁ’ ‘ଟେନଟା’ ଲୁମ୍ପୁ। ୧
- ୧୫। ଫୌଶୁ ଇଶୈ ଶକ୍ତି ଆଦଗୀ ଚୀଂଦୋଲ ଅସିଦନୀ
 “ମୋରାନ” — ଡିକ୍ସୌ ତୋର୍ବୀନ୍ଦା
 — ‘ଚୁଲ୍ଲି’ ‘ଲାଲ୍ଲି’ ଇୟୁ । ୧
- ୧୬।। ଶୈଲୁ ଲୁଲୁ ଲୋଞ୍ଚାଟା ଘେଲ୍ଲାର୍ଣ ମୈଞ୍ଚାର୍ଣ ଘେଲ୍ଲାର୍ଣ
 “ଲୁଲୁ” — ଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ
 — ‘ମୂଲ୍ଲମ୍ପୁ’ ‘ଟେନଟା’ ଲୁଲୁ।। ୧
- ୧୫। ମୈତୈଲୋନବୁ ଲାଈରବୀ ଲୋଲ୍ଲୀ ହାୟବଦା କବି ଚାଉବନା ଯାନିଂଦବଗୀ ମରମ କରିଗୀନୋ? ୧
- ୧୭।। ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ
 — ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ୧
- ୧୬। ‘କିଦବା ଓମ୍ପୁ ଇଦି’
 — କବିନା ଲାଈରବା ମୈଶକ୍ତୁବୁ କିଦବା ଓମ୍ପୁ ହାୟରିବା କରିଗୀନୋ? ୧
- ୧୭।। ‘ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ’
 — ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ୧
- ୧୯। ‘ଖୋଲ୍ଲୌ ନହା ଖୋଲ୍ଲିଂ ଅମା’
 — କରିଗୀଦମକ ମାବୁ ଖୋଲ୍ଲୌ ନହା ଖୋଲ୍ଲିଂ ହାୟରିବନୋ? ୨
- ୧୮।। ‘ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ’
 — ଲୁଲୁଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁ ଲୁଲୁଲୁଲୁ ୧

১৮। কবি মীনকেতনা 'নোঙ্গুলকখোদা' শৈরেংদা ইম্ফাল অমসুং নম্বুল তুরেলবু করিগা প্রমান তৌদুনা শৈথাবগে? ২

১৯। 'নোঙ্গুলকখোদা' শৈরেংদা ইম্ফাল অমসুং নম্বুল তুরেলবু করিগা প্রমান তৌদুনা শৈথাবগে? ২

২০। মপুগী খৌজাল ফংলবা লমদম মণিপূর সনা লৈবাকী ফজবা শক্তম মরীক চুমা শৈথাদুনা উংলি। ৩

২১। লাইরবা মহাক মশাসু
অহোংবা লৈতে অওনবা লৈতে।
— লাইরবা মহাকী অহোংবা অওনবা লৈতবা হায়বসি করিনো তাকউ। ৩

২২। 'মোংগী জগোয়' শৈরেংগী নুংগী ওইবা ভাব তেন্না ইয়ু। ৩

২৩। 'মুংগী জগোয়' শৈরেংগী নুংগী ওইবা ভাব তেন্না ইয়ু। ৩

২৪। ডিখৌগী নীশিং ঈচেন্দা তাউথরি মঙ অমা
ঙসিদি খল্লি তাইবঙনি।
— ডিখৌগী নীশিং ঈচেন্দা তাউথরিবা মঙ অসি করি মঙনো? করন্না তাইবঙনি খল্লকীবনো? ৩

২৫। 'মুংগী জগোয়' শৈরেংগী নুংগী ওইবা ভাব তেন্না ইয়ু। ৩

২৬। ডিখৌগী নীশিং ঈচেন্দা তাউথরি মঙ অমা
ঙসিদি খল্লি তাইবঙনি।
— ডিখৌগী নীশিং ঈচেন্দা তাউথরিবা মঙ অসি করি মঙনো? করন্না তাইবঙনি খল্লকীবনো? ৩

